

Christophe Guye Galerie

Yoshinori Mizutani – HDR_nature – Pressemitteilung

Online-Ausstellung: 1. April 2026 – 30. Juni 2026

Die Christophe Guye Galerie präsentiert **HDR_nature**, eine Online-Einzelausstellung des japanischen Künstlers **Yoshinori Mizutani**. Die Serie markiert einen wichtigen Schritt in der fortlaufenden Auseinandersetzung des Künstlers mit Wahrnehmung, Technologie und den Möglichkeiten des fotografischen Bildes.

Ausgangspunkt der Arbeiten ist die Technik des High Dynamic Range Imaging (HDR), die Mizutani bewusst über ihre ursprünglich technisch-korrigierende Funktion hinaus erweitert. Indem er mehrere Belichtungen miteinander kollidieren lässt und den fotografischen Aufnahmeprozess gezielt destabilisiert, lösen sich die Bilder von einer rein beschreibenden Darstellung zugunsten gesteigerter Intensität, chromatischer Verschiebungen und visueller Ambiguität. Natur erscheint transformiert – schwebend zwischen Wiedererkennung und Abstraktion, zwischen physischem Raum und visuellem Ereignis.

Statt HDR zur Optimierung der Realität einzusetzen, legt Mizutani deren Fragilität offen. Licht, Textur und Bewegung entfalten sich in vielschichtigen Bildstrukturen und lassen eine Landschaft im permanenten Wandel entstehen. Die Arbeiten entziehen sich einer rein passiven Betrachtung und eröffnen ein Feld konzentrierter visueller Erfahrung. Fotografie erscheint hier nicht als Dokumentation, sondern als generativer Prozess. Wie der amerikanische Kunstkritiker Lyle Rexer im Zusammenhang mit experimentellen fotografischen Praktiken formuliert hat: «the process itself offers opportunities for formal and material expression». In **HDR_nature** wird dieser Prozess selbst sichtbar und verwandelt technologische Irritation in eine poetische Strategie.

Yoshinori Mizutani (*1987, Japan) wurde in Fukui, Japan, geboren und lebt und arbeitet in Tokio. Er ist Foam Talent und wurde in die LensCulture Emerging Talents Top 50 aufgenommen. Seine Arbeiten wurden unter anderem beim Tokyo Frontline Photo Award und beim Japan Photo Award ausgezeichnet. Mizutani stellte international aus, darunter bei Fotografiska Shanghai, im Museum of Photographic Arts San Diego, im Hangar Photo Art Center in Brüssel sowie im Tokyo Photographic Art Museum. Seine Werke befinden sich in bedeutenden öffentlichen und privaten Sammlungen, darunter im Kiyosato Museum of Photographic Arts, im Baltimore Museum of Art sowie in der Hermès Collection of Contemporary Photographs in Paris.

HDR_nature wird als Online-Ausstellung präsentiert. Display Prints der Ausstellung können in der Galerie besichtigt werden.

Über die Christophe Guye Galerie

Die Christophe Guye Galerie wurde 2006 von Christophe Guye in Los Angeles gegründet und hat seit 2010 ihren Sitz in Zürich. Sie zählt zu den führenden internationalen Galerien für zeitgenössische Fine-Art-Fotografie. Die Galerie vertritt nationale und internationale Künstlerinnen und Künstler, die Fotografie im erweiterten Kontext zeitgenössischer Kunstpraxis verorten und substanzielle Beiträge zur kunsthistorischen Diskussion, zur Weiterentwicklung des Mediums sowie zur zeitgenössischen Kunst insgesamt leisten. Die Galerie realisiert jährlich vier bis sechs Ausstellungen mit Künstlerinnen und Künstlern aus dem eigenen Programm sowie mit Gastprojekten. Darüber hinaus umfasst ihre Tätigkeit die Beratung von Sammlungen, die Konzeption und Organisation von Ausstellungen in Zusammenarbeit mit Institutionen, Museen und Partnergalerien sowie die regelmässige Teilnahme an internationalen Kunstmessen wie Paris Photo, Photo London, MIA Milan, Unseen Amsterdam und Photo Shanghai.

Pressekontakt

Christophe Guye, Christophe Guye Galerie

Dufourstrasse 97, 8008 Zurich

T +41 44 252 01 11 | +41 79 838 74 78

E contact@christopheguye.com | www.christopheguye.com